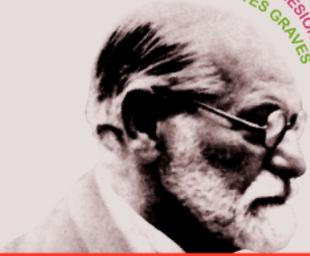


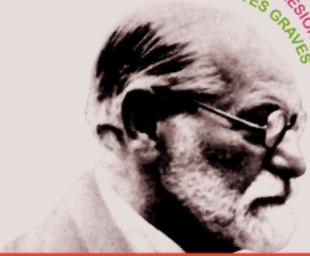


Título del Curso	¿POR QUÉ EL PSICOANÁLISIS? CURSO DE INTRODUCCIÓN A LA PSICOTERAPIA PSICOANALÍTICA. SU VIGENCIA EN EL SIGLO XXI
Nombre del (de los) docente(s) a cargo	Psic. Luis Correa Aydo
Destinatarios (estudiantes y/o egresados, público interesado)	Egresados de Psicología o de Postgrados de Psiquiatría, estudiantes de pregrado y público en general que desee realizar una aproximación teórica a la comprensión del Psicoanálisis.
Frecuencia	Semanal
Días de la semana en que se propone	Martes
Horario	20 a 21:15 hs
Fecha de comienzo	10 de mayo
Fecha de finalización	25 de octubre
Objetivos del curso	Dar a conocer los postulados básicos del psicoanálisis y discutir de manera fundamentada su vigencia. Se trata de contribuir a divulgar las bases del psicoanálisis como concepción humanista y como terapia.
Bibliografía sugerida	<p>-Acevedo de Mendilaharsu, Sélka (1993) <i>Neurosis hoy, problemas de límites</i>, en La neurosis hoy, VII Jornadas Científicas, APU</p> <p>-Amy, Alejandro (1992), <i>Introducción a la epistemología para psicólogos</i>, Montevideo, Roca Viva.</p> <p>-Benjamin, Jessica (1996) <i>Lazos de amor. Psicoanálisis, feminismo y el problema de la dominación</i>, Buenos Aires, Paidós</p> <p>-Bleichmar, Hugo (2008) <i>Avances en psicoterapia psicoanalítica</i>, Buenos Aires, Paidós</p> <p>-Butler, Judith (2019) <i>El género en disputa</i>, Buenos Aires, Paidós</p>



Bibliografía sugerida

- Coderch, Joan (2016) *Teoría y técnica de la psicoterapia psicoanalítica*, Barcelona, Editorial Herder
- Correa, Luis (1997) *La presencia de Nietzsche en Freud*, Nota del Seminario "Introducción al pensamiento freudiano" de AUDEPP (Inédito)
- Ellenberger, Henri (1970) *El descubrimiento del inconsciente. Historia y evolución de la psiquiatría dinámica*, Madrid, Gredos
- Fernández, Ana María (1994) *La mujer de la ilusión*, Paidós, Buenos Aires
- Freud, S. (1910 [1909]) *Cinco conferencias sobre psicoanálisis*. Obras Completas (1988) Tomo XI, Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1915) *Lo inconsciente*. Obras Completas (1988), Tomo XIV. Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1923 [1922]) *Dos artículos de enciclopedia: "Psicoanálisis" y "Teoría de la libido"*, Obras Completas (1988), Tomo XVIII. Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1940 [1938]) *Esquema del psicoanálisis*. Obras Completas (1988), Tomo XXIII. Buenos Aires: Amorrortu.
- Gay, Peter (1990) *Freud, una vida de nuestro tiempo*, Barcelona, Paidós Ibérica
- Horstein, Luis (Comp.) (2004) *Proyecto terapéutico*, Buenos Aires, Paidós
- Kahn, Michael (2003) *Freud básico*, Buenos Aires, Emecé
- R. Bernardi (2021 [2001]) *¿Qué psicoterapia? ¿Para quién? Algunos avances en un largo camino*, en Equinoccio, revista de psicoterapia psicoanalítica de AUDEPP, Vol. II, No. 1, Montevideo
- Ricoeur, Paul (2003) *El conflicto de las interpretaciones*, Buenos Aires, Fondo de cultura económica.
- Rivera, Jorge (1990) *La estructura histérica*, Montevideo, Roca Viva



<p>Bibliografía sugerida</p>	<p>-Roudinesco, Elisabeth (2000) <i>¿Por qué el psicoanálisis?</i>, Buenos Aires, Paidós</p> <p>-Solé, Joan (2019) <i>Schopenhauer, el pesimismo se hace filosofía</i>, Barcelona, EMSE EDAPP</p> <p>-Zona Erógena No. 41 (1999) <i>Las neurosis en la actualidad</i>, Buenos Aires, Revista ZE</p> <p>NOTA: los textos seleccionados para ser tratados en cada clase estarán subidos previamente a la plataforma institucional</p>
<p>Observaciones</p>	<p>Para presentar a los autores post freudianos elegidos para mostrar el itinerario del psicoanálisis desde mediados del Siglo XX hasta la actualidad se contará con docentes especializados en dichos autores, a saber:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Adriana Bauer – Melanie Klein · Adriana Anfusso – Donald Winnicott · Alberto Moreno – Jacques Lacan · Rafael Berta – Wilfred Bion · Delfina Miller – John Bowlby <p>Estos docentes indicarán oportunamente Bibliografía específica</p>
<p>Modalidad Zoom o Presencial</p>	<p>Presencial</p>
<p>Criterio para otorgar la aprobación</p>	<p>80% se asistencia a clases dadas, Lectura clase a clase, Participación y Presentación de memoria final.</p>
<p>Número de inscriptos requeridos</p>	<p>Mínimo 6 / Máximo 15</p>