



CURSO INTRODUCTORIO AL PENSAMIENTO DE FREUD

Nombre del (de los) docente(s) a cargo	Docente responsable: Laura Silvestri Equipo docente: Marcia Press, Adriana Gandolfi, Gonzalo Paredes; Elina Carril
Destinatarios estudiantes y/o egresados, público interesado)	Estudiantes y egresados de Psicología. Estudiantes y egresados de Posgrado de Psiquiatría. Estudiantes de pregrado. Profesionales de medicina; psicología; psicomotricidad y psicopedagogía. Docentes y público en general que desee realizar una aproximación a la vida y obra de Freud.
Frecuencia	Semanal
Días de la semana en que se propone	Lunes
Horario	19 a 20.30 hs
Duración de los encuentros	1 hora y media
Fecha de comienzo	27 de marzo
Fecha de finalización	27 de noviembre
Objetivos del curso	Se realizará una lectura interrogativa y analítica de algunos de los principales textos de Freud con el propósito de introducir a su vasto pensamiento, promoviendo futuras instancias de profundización e investigación de las diversas temáticas del autor.
Temática propuesta	1) 27 de marzo y abril: Freud y su época. Estructuración psíquica. Vivencias de satisfacción y de dolor. Cartas 52 y 69. Primeros escritos, comunicación con Fliess. Docente: Marcia Press 2) Mayo: Sueños. Formaciones del Inconsciente. Primeras Histerias. 3) Junio: Primera Tópica. Represión. Docente: Adriana Gandolfi 4) Julio: Sexualidad infantil. Complejo de Edipo. Primera teoría de las pulsiones. Docente: Gonzalo Paredes 5) Agosto: Narcisismo. Autoerotismo y elección de objeto. Nuevo acto psíquico. Yo Ideal e Ideal del Yo. Docente: Laura Silvestri 6) Setiembre: El giro del 20. Segunda Tópica. Segunda teoría de las pulsiones. Duelo y melancolía. Identificaciones. Docente: Elina Carril 7) Octubre: Análisis terminable e interminable. Recordar, repetir, reelaborar. Transferencia. Docente: Adriana Gandolfi 8) Noviembre: Últimos escritos de Freud. El malestar en la cultura. Moisés y la religión monoteísta. El porvenir de



Bibliografía sugerida	Obras completas de S. Freud.
Modalidad Zoom o Presencial	Se dará en modalidad mixta (presencial y streaming).
Criterio para otorgar la aprobación	Asistencia al 80% de las clases. El participante elegirá un módulo y elaborará un trabajo analítico y reflexivo sobre alguno de los conceptos estudiados. La corrección será realizada por el docente del módulo elegido.
Número de inscriptos requeridos	10
Se ofrece por Módulos Sí o No	Si